

Joali Maldives, Xtra, Italy, April 2020



XTRA

013

DESIGN DIFFUSION WORLD

eXtraordinary Italian Mastery

The Italian Sea Group
MAISON AUCLERT
Il Bisonte
IYO, TASTE EXPERIENCE
DanceHaus Milano
BARCELÒ TORRE DE MADRID
Xtra in the world

ISSN 1124-3746
Bimestrale - TAXE
PERCUE (TASSA)
RISORSAI, DE FIGIO
CMR/ROSERIO
MILANO - Spedizione in
abbonamento postale
- 45% - D.L. 352/2003
leamy - L. 27/02/2004
n.42 art.1, comma 1,
DCB Milano € 10,00 Italy
only - A 19,00 € - B 23,00
€ - F 25,00 € - D 25,00 € -
UK 19,00 GBP - L 23,00 € -
NL 23,00 € - E 20,00 € - S
200,00 SEK - CH 25,00 CHF

000642
9 771824 374611

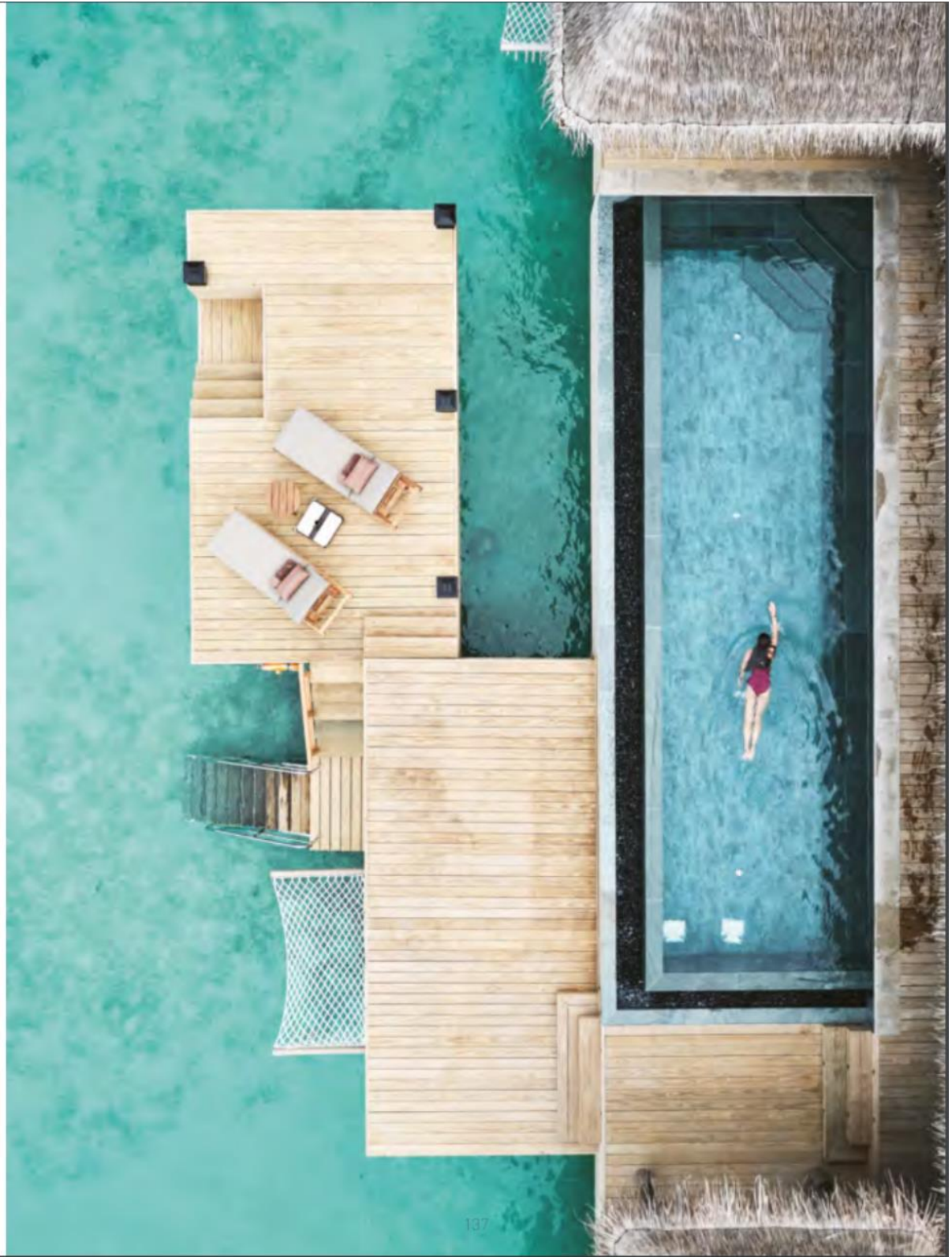
tropical cool

A cura di Micaela Zucconi



Sopra e a sinistra, immagini di una Ocean Residence, con una delle due piscine a disposizione degli ospiti. La suite dispone, inoltre, di tre camere da letto e di una zona living di 500 metri quadrati.

Above and left, pictures of an Ocean Residence, with one of the two swimming pools available to the guests. The suite is also equipped with three bedrooms and a 500 sq m living area.





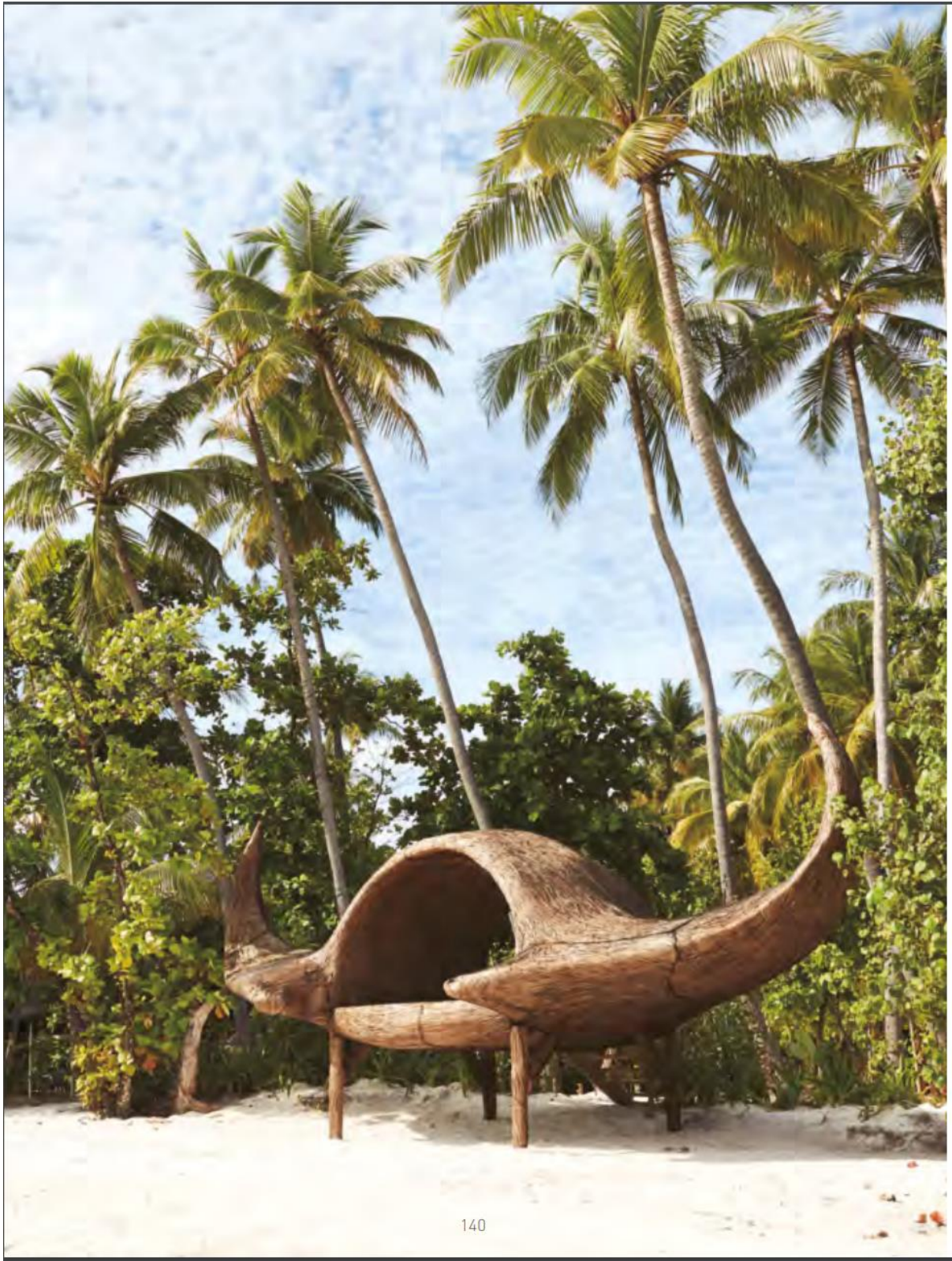
Design, arte, sostenibilità e charity. Sono i capisaldi di Joali Maldives, resort indipendente nell'atollo maldiviano di Raa, a 45 minuti di idrovolante da Male. Lusso con cultura è infatti il mantra della proprietaria turca Esin Gural Argat, nutrita da una vera passione per le Maldive. L'imprenditrice, con alle spalle il Gürallar Group, potente gruppo di aziende turco, ha acquistato l'isola di Muravandhoo, piccolo paradiso di sabbie candide, palme e acque turchesi. Per dare forma alla propria visione, Esin ha affidato architettura e interni a una squadra ben roduta. A cominciare dal celebre studio turco Autoban, cui si sono uniti Atölye4n di Istanbul e lo studio Glitt di Tokyo. Un design che riflette il tocco femminile richiesto dalla committente, in un'eleganza epurata e rispettosa della natura (oltre mille le palme risparmiate dai lavori). Al collettivo femminile No Lab, di Istanbul, è spettato invece il compito di selezionare una serie di opere d'arte, ora distribuite tra le 73 beach e water villas, i quattro ristoranti (uno italiano), la spa by Espa e le aree comuni. Ogni pezzo contiene un messaggio geopolitico o ambientale. L'approccio filantropico di Esin Gural Argat si esprime anche in un progetto rivolto alle scuole maldiviane, per promuovere un'educazione ambientale appropriata e un'adeguata formazione delle ragazze. Coerentemente, nell'hotel è stato assunto personale femminile locale, dalle cameriere alle manager. www.joali.com



Design, art, sustainability and charity. These are the cornerstones of Joali Maldives, an independent resort in the Raa atoll, Maldives, a 45-minute seaplane trip from Male. Luxury with culture is in fact the mantra of its Turkish owner, Esin Gural Argat, inspired by a genuine passion for the Maldives. The entrepreneur, with the support of the Gürallar Group, a powerful Turkish group of companies, purchased the island of Muravandhoo, a small paradise of white sands, palm trees and turquoise waters. To shape her vision, Esin entrusted the architectural and interior design project to a well-established team. Starting with the famous Turkish firm Autoban, followed by Istanbul-based Atölye4n and Studio Glitt from Tokyo. A design that reflects the feminine touch required by the client, in a refined elegance that respects nature (more than a thousand palm trees were spared by works). The all-female collective No Lab, from Istanbul, was tasked with the selection of a series of artworks, now distributed among the 73 beach and water villas, the four restaurants (one of which is Italian), the spa by Espa and the communal areas. Each piece conveys a geopolitical or environmental message. Esin Gural Argat's philanthropic approach is also expressed in a project aimed at Maldivian schools, promoting proper environmental education and training for girls. Accordingly, the hotel employs local female staff, from maids to managers. www.joali.com

La camera da letto di una Luxury Water Villa e la sua sala da bagno. Alto artigianato e materiali naturali caratterizzano gli interni firmati Autoban, per un design consapevole della cultura locale.

The bedroom of a Luxury Water Villa and the bathroom. Fine craftsmanship and natural materials characterize the interiors designed by Autoban, for a design sensitive to local culture.





Il molo di arrivo a Joali, dello studio di architettura Atölye4n, di Istanbul, ispirato alle maree dell'Oceano. A sinistra, l'installazione Manta Ray tree house dell'architetto sudafricano Porky Hefer.

The landing pier of Joali, by Istanbul-based architecture studio Atölye4n, inspired by ocean tides. Left, the installation Manta Ray Tree House by South African architect Porky Hefer.